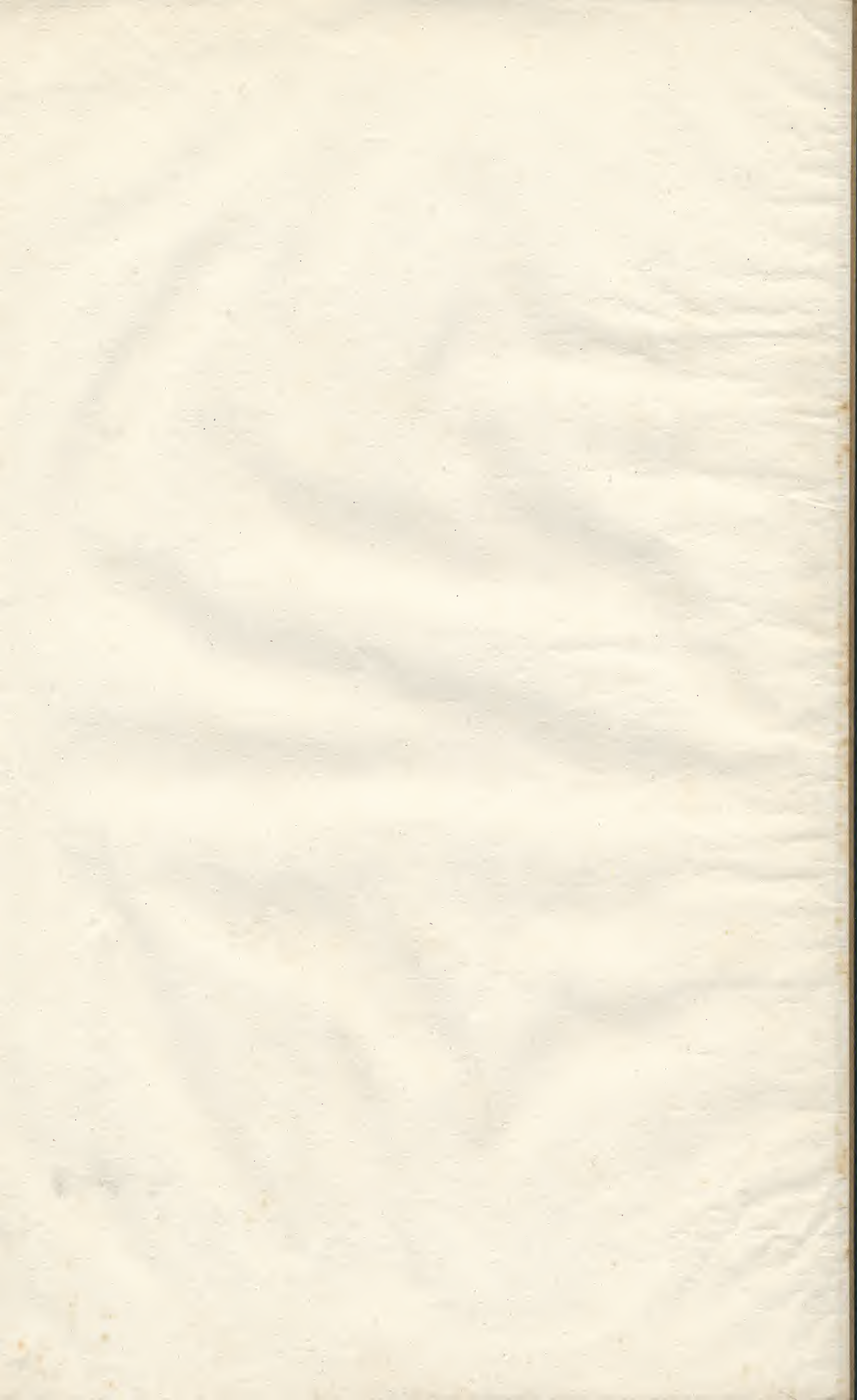


原本玉篇殘卷



冊其制長二尺封者半之其次一長一短兩端下遂書起年月凡命諸侯三公薨及以罪免悉以冊書也廣雅冊書也古文為榮字在竹部

嗣

田利反尚書禹

字書或為冊字在門部

日嗣繼也毛詩嗣繼我王戎云嗣續也又日子寧不嗣音傳日嗣習也又日以與嗣歲傳日與來歲姪歲也戎云

嗣歲今新歲也說文諸侯子日嗣國見古文為早字在子部

扁

補顯反說文扁署也扁門戶之

文也毛詩有扁斯石嶺之卑子傳日扁二乘石皂也王右乘車履石戎云將登車履石也野王案扁廣而薄不方圓之皂也方言慘頭扁者謂之頭帶是也或為礪字也在石部

雷

力丁反蒼頡

篇雷

空也

品部第一百九

凡九字

品

杜玄反說
文衆口也

品

范陳反尚書文類母品象傲也左
氏傳口不導忠之言曰品說文語

聲也也蒼頡篇惡也字書

頑也古文為器字在四部

器

許高五高二反周礼
司器掌禁其圖器

鄭玄曰器謹也野王案謹器猶喧謹也左氏傳左陳而

器秋盜器塵是也毛詩選徒器傳曰器聲也又

曰讒口器之義云器之衆多也又曰聽我器傳曰器

猶嗽也爾雅器閑也郭璞曰器然閑也孟子湯

使人將伊君器之然曰我何以陽之滿為我劉熙曰氣充

自得之也說文氣生頭上也廣雅器之客也或為買

字也在

器

莫旦反說文器呼也野王案謂呼
古微速也聲類或為嘆字在口部

器

四部

思唐反字書古文器字

也重三也在四部

器

布即反周礼雞人掌呼旦
以器百官鄭玄曰以敬為起

百官使卑與也又曰銜权掌禁器呼野王案器呼也

說文高聲也一日大呼也春秋公羊傳曰魯公器然而

與是尔雅大樽謂之器也或為噉字或為叫字並在口部或為訓字在言部

器

祛莫反周礼司徒祭器秩供匱器黨供射器羽供賓器琫供吉內礼樂之器也野王案說文器四日

器也史記舜作竹器於壽丘木器于剡素木器于石是又曰四命受器鄭衆曰始受祭器為上大夫也左氏傳戰之器也杜預曰器猶用也礼記百工各以其器食之鄭玄曰器能也
器 字書互
器 器字也

魚各反聲類古文器字也

器驚也直言也在四部

只部第一百十

凡二字

只

諸移之尔二反毛詩樂只君子或云只之言是也左氏傳歸晉之德只杜預曰只詞也說文語之詞也

𣎵

呼丁反說文𣎵聲也野王案今謂如此為如𣎵是也

自部第一百十一

凡六字

𠂔

奴沒如旁二反說文言之內也婢蒼下聲也野王案禮記其言𠂔之然如不能出其口是也今𠂔為𠂔字在口部

𠂔

有出視出二反說文以𠂔有所𠂔也一日滿也左氏傳有范至𠂔似又音先出反禮記鳳以為畜故鳥不

𠂔鄭玄曰𠂔飛皇也婢蒼

為𠂔字也在羽部

𠂔

鄧羊反周易允𠂔未寧王弼曰𠂔量裁制之謂也

說文以外知內也廣雅𠂔度也𠂔常也禮說五秋其

音𠂔鄭玄曰三分徵一以生𠂔數七十二屬金者以其濁

次官臣之象也秋氣和則𠂔聲調也又曰𠂔者張也降

也陰氣開張陽氣降也楚辭𠂔風肅而安之王逸曰

𠂔風西風也漢書西則有𠂔中如淳曰適遼也蓋法昭

功寧民曰𠂔仁見中外曰𠂔賈之𠂔為賈字在見

部

𠂔

說文籀文𠂔字也

𠂔

說文古文𠂔字也

𠂔

說文𠂔字也

欠部第一百十二

凡一百三字

欠

丘厨反儀記君子欠伸鄭玄曰志倦則欠體倦則伸說文張口氣悟也

歛

力九反說文不皇也字書一日不

解理

欽

去金反尚書放勛欽明孔安國曰欽敬也毛詩鼓鍾欽之傳曰言使人欽樂進也又曰憂心欽之傳

日思望中心欽之然也尔雅欽之憂也郭璞曰謂賢人歌事以咏心憂也說文欠皇也廣雅欽之聲也謚法威儀備

志日欽之恭

飲

呼娛呼禹二反說文飲欠也一日笑意也廣雅飲炊也

歛

帛胡反說文溫

吹也聲類出氣息也字書或呼字也野王案氣息出曰呼入

日吸也在口部訓溫吹也與噓字同謂緩氣張口吹也

在口

歛

呼麦於陸二反說文吹氣也字書或噉字也噉聲也在口部

歛

与放反說文安氣

也野王云話未之辯也李注是何

言歛論語柳与之歛是

歛

太一反說文歛之書也廣雅歛之吉也

歎

子合子陸二反說文嗚歎也野王案口相嗚之聲也或為嘯字在口部又音但感反左氏傳錚音

有昌歎白黑歎鹽杜預曰蒲蘆也

歎名歎說文為與字在與部

歎

歎業反漢書歎肩累之說文翕

氣

也

歎

視專視死二反說文口氣歎也左氏傳有歎鴉為公右鄭有駟歎嗣子天狀為政也

歎

晉閻反穆天子傳皇之池其馬歎沙皇之澡其馬歎王郭璞曰鄭驚也說文吹氣也廣雅歎吐也歎溪也野王

案口含物而歎歎之也莊子唾歎者大者如珠

小者如霰是也今為噴字也在口部

歎

居乞反說文乞幸也一日口不便也聲類食吃字在口部

歎

虛謂反左氏傳憂未歎也杜預

日歌盡也野王案歌晷味消歎也楚辭芳以歌而不比是也儀禮歌豆甫其實蔡道鄭玄曰歌白也爾雅歌竭也

方言歌涸也說文歌息也一日

氣越泄也蒼頡篇歌情也

歡

呼官反尚書公功肅將桓歡孔安國也或為

惟字在

心部

𩚑

亢之反說文𩚑戲咲皇也今為蚩字在虫部

欣

虛殷反國語欣戴武王賈遠曰

欣樂也毛詩旨酒欣傳曰欣樂也說文茂皇

也廣雅欣喜也止与訢字同在言部

𩚑 呼來

反說文咲不懷頊也廣雅咲咲也

野王案止与咍字同在口部

𩚑

子陸反說文𩚑愁皇也苗子曰

曾面𩚑

然也是也

𩚑

口緩反楚辭𩚑吟而生王逸曰𩚑叩也野王案謂叩擊之也史記由余聞之𩚑關請

見是又曰吾寧悃𩚑朴以異忠乎王逸曰志此一也西

京賦𩚑黃山而𩚑牛首薛綜曰𩚑至也說文意有所

欲也蒼頡篇𩚑誠

重也廣雅𩚑愛也

𩚑

說文或𩚑字也

𩚑

呼物反西京賦𩚑後背見薛綜曰

𩚑忽也說文

有所𩚑起也

𩚑

餘燭反尚書亡教逸𩚑有邦孔安國曰𩚑貪也野王案止欲頊也尚書予欲

觀古人象左氏傳唯尔所欲是也禮記孝子之祭也其

著也敬以欲鄭玄曰欲婉從之皇也又曰小人樂得其欲

鄭玄曰領歌
謂雅淫也
歌 古何反說文咏歌也或為哥字在
言部古文為哥字在可部 **歌**

呼括呼男二反說文合
咲也蒼頡篇貪欲也 **歆** 字書立
歆字也 **倅** 翼帝反說
文相咲相

倅翰也野王案東觀漢記市中人舉手倅榆
王霸為雅字也廣蒼言不可曉也邪在色部 **倅**

字書惑
佛字也 **歆** 呼朝反說文囂之氣出也野王案熱
氣也漢書淳翁之雲而散歆弟是

也
歆 素帛反說文籍文謂字也
謂邪是口出聲也在口部 **歆** 欣歆反說文
平喜也廣雅

咲怒
也 **歎** 他旦反禮記平爵而樂關孔子屬歎之鄭玄
日歎義也此礼野王案意有歎悅歌謠吟

歎也礼記言之不足故嗟之歎之不足故不知手之舞
之足蹈之是也說文歎吟也聲類或為嘆字說文以

嘆傷之嘆為嘆
字在口部 **歎** 說文籍文
歎字也 **歎** 烏來反楚辭歎
秋冬之緒風王逸

日歎歎也說文知此也字書一日悲聲也

歎

子移反說文歎歎也蒼頡篇

歎

歎居反楚辭曹歎歎之老王逸曰歎歎啼皇也說文一日出氣也野王案出氣之歎又與噓字同

有口部 **歎**

歎既反公羊傳在柝立歎矣何休曰歎悲也

歎

充燭反說文盛氣怒也左氏傳周大夫有甘歎

歎

餘九反說文言意也

歎

公昀公吊二

之不疾也
魚其中多鯢魚狀如鯉而四足食魚
魚

觀大鯢魚狀如鯉魚身鳥翼翕之曰首赤喙常自西
夜飛音如鸞鳥其酸甘見則天下

狀如鱣魚動則其邑大有兵
魚水多如鮠之魚狀

音如聲石之聲也
鱣魚狀如鯉而難足食之已脫
鱣

食者無疫疾郭璞曰出東海今江東水中亦有也
魚

中多鯢魚郭璞曰一名黃類
魚如鯉而六足鳥尾名曰鮓
魚

之魚鳴
鮓
郭璞曰鯢之者大日鯢
鮓
大鯢小者鯢

璩曰亮珊之名
徐鳩反尔雅
鯛里茲郭璞曰
鯛白體也江
小鯛為鮓也
東字同音義曰
荆楚人又名
白鮓或作

部
也
鮓
會稽郡獻鮓
晉二升
鮓
案此以与
鮓字同鮓即鮓

魚
莫安反說文
鮓
子豪反楚辭
鮓鮓

也
鮓
鮓魚名也
鮓
字書或鮓字

鮓
鮓字也野王案
今以
鮓
胡騎反說文
魚也字書
鮓野

為鮓魚之鮓字也
鮓
案鮓者鮓之
大者也
鮓

反尔雅鮓大鮓
郭璞曰鮓似
鮓而大聲類
鮓望鮓也又音
界

惟反尔雅鮓
鮓郭璞曰江東
呼鮓魚為鮓
別名鮓也

胡凡反說文
鮓鮓也聲類
鮓

鮓
如珠反山海
經

鮓
澤多赤鮓狀
如魚人

鮓
也廣雅大鮓
謂

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

玉篇卷第廿七

凡七部

四百廿二字

糸部第四百廿五

又 巳秋

糸部第四百廿六

又 奚計

素部第四百廿七

又 蘓故

絲部第四百廿八

又 蘓姿

繭部第四百廿九

又 丁雉

縲部第四百卅

又 山律

索部第四百卅一

又 蘓各

糸部第四百卅五

凡三百卅二字

糸

巳秋又說文細絲也

𣎵

說文古文

繭

何邠及禮記世婦平督蠶奉蠶稱亦

干君蠶事既登公蠶稱絲野王素說文蠶蠶衣也釋名者蠶曰幕或曰牽雄札記言容、蠶、鄭玄

日聲氣衛微也續著祀為禰字在衣部行而足

親

說文古文

續

蘇高反礼記及良曰夫人縹三盆手鄭

玄曰三盆手三淹也凡縹每淹大總而

手振以出絲也又音子老及周礼弁師掌王之五冕

皆五采縹鄭玄曰縹雜文之名也合五采絲為之

垂之延前後各十二所謂前後遂延者也鄭衆曰

縹當為縹今字也縹古字也同意又曰王執大圭

縹藉五采公執桓珪集執信書相執躬圭皆縹三

采子執穀帛男執蒲璧皆縹二采鄭玄曰有采

文所以厲玉也木為中幹用韋衣而畫之野王案

冕流玉縹說文為縹字在玉部朝覲縹席為藻

字在草部今礼家通

字書古

縹

夷石及尔雅

為此字之為縹字

文縹字

縹陳也野王

案尚書兗猶縹之毛詩會同有縹是也韓詩四

杞縹之縹盛皇也論語縹之為青馬融曰尋縹行

之為貴也方言繹長也繹理也絲曰繹之郭璞曰
言解釋之也又曰春繹言既廣又大也東甌之間或謂
之春繹郭璞曰東甌越人今臨海不寧是也說文
柚絲也廣雅繹事也繹終也繹充也又祭之繹蒼頡
篇為繹字在食部種生繹一為繹字在來部司
補畢公為宰字在幸部終歌之繹為數字在文部

緒

詞旅又毛詩緒禹之緒傳曰緒業也尔雅一舒業
叙之緒也郭璞曰謂端緒也又曰緒事也楚辭歎

秋之緒風王逸曰緒餘也玉案謂殘餘也庄子曩
者先生有言是也說文絲端也廣雅緒末也

緬

緬善又穀梁傳改莖之礼總舉下緬也劉兆曰
緬謂輕而薄也國語出引領南望賈逵曰緬

思也說文紉字書也純時均又論語麻冕礼也今
文微絲也紉緬字也純也純儉孔安國曰古者績麻

州外布以為冕今絲易成儉也尚書政事惟純

孔安國曰純粹也野王案純至美也周易大哉乾乎

賢強中正純粹精也是也又曰嗣尔股肱純孔安國
曰為純一之行也儀禮一算為純鄭玄曰純猶令也
考工記諸侯純九大夫純五鄭玄曰純猶皆也左氏
傳類考純純孝也杜預曰純為也國語守終純固
賈逵曰純專也論語緼之純如也何晏曰純一和諧
也尔雅大也野王案尚書紂枯康德毛詩錫尔純嘏
是也方言純好也又曰純文也廣雅純績也純絲也鄭
玄注禮記古文緼字或作絲旁才所以書家多誤以
緼為純字說文以專粹皆之純為醇字在酉部
訓大之純為奄字在大部又音之潤之九二及周禮
凡立市出其度量純制莊子春日純謂幅廣也又
曰司几筵常設莫席純鄭眾曰純緣也儀禮純
衣緼帶鄭玄曰純絲衣也穆天子傳獻錦組百純
郭璞曰純端名也周禮純帛不過五兩是也又音廷捐
反毛詩白茅純束思惟又禮記綃繡丹朱中衣鄭
傳曰純苞之也綃玄曰綃繡名也詩玄素衣朱綃

是也又曰綃幕曾也鄭玄曰綃縑也又曰君子狐

青裘衣綃衣以楊之鄭玄曰綃綺屬也說文生

絲也蒼頡篇綃綃口皆反說文

素也綃縑也縑文大絲也縑呼光反說文

音訖反說文絲下縑丁奚反說文

也春秋有縑絲純縑文絲縑也縑餘均反說文

也春秋有縑絲純縑文絲縑也縑餘均反說文

也春秋有縑絲純縑文絲縑也縑餘均反說文

也春秋有縑絲純縑文絲縑也縑餘均反說文

也春秋有縑絲純縑文絲縑也縑餘均反說文

也春秋有縑絲純縑文絲縑也縑餘均反說文

也春秋有縑絲純縑文絲縑也縑餘均反說文

也春秋有縑絲純縑文絲縑也縑餘均反說文

也春秋有縑絲純縑文絲縑也縑餘均反說文

也春秋有縑絲純縑文絲縑也縑餘均反說文

也春秋有縑絲純縑文絲縑也縑餘均反說文

也鄭衆曰營國方九里國中九經九緯又曰六典一曰
治典水經邦國鄭玄曰經法也又曰司市分地而經市
鄭玄曰經界也又曰逐人掌邦之野經田鑿造縣鄙
形體之鄭玄曰經形體皆謂制分界也周易顯
顯拂經于丘王弼曰經猶義也考工記輯歆孤而无
折經而无絕鄭玄曰經之謂泛理也毛詩經之營之
傳曰經度也公羊傳靈王經而无何休曰經自經也
大戴禮凡地東西為緯南北為經尔雅角謂之經郭
璞曰五音別名也其義未詳風俗通一千曰萬十
萬曰億十億曰兆十兆曰經說文經織也廣雅經經也
織之力及國語親織玄統野王案設經緯以機織
緯布也禮記治絲繭織經組紃是也又曰組織地
德賈逵曰織成也說文作布帛之經名也又音之賁及
尚書罪罪織文孔安國曰錦綺之屬也又曰梁州貢
織皮孔安國曰今之罽也毛詩織文鳥章莢云織文
徽織也禮記士不衣織鄭玄曰染絲織之也旂旗徽織為

織字也

紵

說文樂浪契令織字也字書古文織字也

紵

字書古文織字也

紵

如淳女林二又左氏傳以執斲執鐵織紵皆百人

杜預曰執鐵女工也紵織織紵布者也說文紵機

上縷

紵

說文三

綜

子宗又列女傳織可以治政推而往天而來者綜也綜可以

為開內師野王案說文機縷持絲交者也太

絡

事經乃綜也十名宋忠曰所以紀綜之也

力九又說文

績

胡愔又禮記縹布冠績縷諸集之

維十絲為絡

緯

禹畏反左氏傳天地之經緯野王案大戴

餘也

杜預曰織者常苦緯少竄婦所宜憂也國語經

之以天緯之以地賈逵曰經者道上也緯者所成經

也大戴禮夏小正畏緯衆表鄭玄曰緯束也說文

橫織絲也楚辭或以此為緯字緯音囊也音呼達

又在
中部
緡
古混天不雅百月謂之緡郭璞曰別羽

數多少之名也說文緡絆也廣雅緡束也

坪蒼大
紀
居擬反尚書何擾天紀孔安國曰天紀謂

束也時日也又曰五紀一日歲二日旦三日月四日星

辰五日歷數又曰既歷三紀世變風移孔安國曰十

二年日紀父子日世毛詩維紀四方爰云以因罔

奇為政張之謂維理之為紀又曰有紀有堂傳日紀

基也左氏傳黃帝以雲紀故為雲師而雲名柱

預日以雲紀事也又曰不知紀極野王案紀極猶

終極也國語紀農協功賈逵日紀猶錄也協同也

禮記衆之紀也散而衆亂鄭玄曰絲縷之數有紀

者也又曰中和之紀鄭玄曰紀統要之名也又曰日月

窮千紀鄭玄曰紀猶會也又曰喪紀以服之輕重

為叙鄭玄曰紀猶事也野王案周禮要人掌禮

俗喪紀祭祀之禁令是也呂氏春秋萬事之紀高

誘曰地紀猶貫目也又曰九沸九變大為之紀高誘

曰紀猶節也方言紀緒也漢書衆庶冤而紀之野
王案紀猶紀識之也白帶通紀者理也所張理
上下整齊人道是以維紀為化首說文絲別也廣雅
紀識也天地開闢至魯哀公十四年積二百七十六萬
歲分為十紀曰九頭五龍挺挺合雄建通厚命
循輩曰提禪通流記也

經

居而又漢書出經千萬李奇曰經落也孟康曰錢
貫也管子曰凶歲糴釜千經是也說文捕類也經

絲之經為經字

在衣部

類

日緣事類以成徧類也野王案
力對又左氏傳刑之類類類北預

類謂不調純也淮南明月之珠不能給

造愷又

无類許祚重曰類別類也說文類絲節也給

公羊傳

故相与往給乎晉何休曰給疑也疑謝於晉齊人

語也穀梁惡公子之給劉兆曰給相負欺也說文

絲勞即給也

納

奴各反毛詩十月納禾稼義云納
內也公羊傳納者何納者八辭

廣雅給緩也

內也公羊傳納者何納者八辭

也野王案尚書女作納言周禮會其出納其餘
是也左氏傳君其納之柱預日納藏也國語致三
却而納其室賈逵日納取也楚辭衣納而掩露
王逸日納一薄濕息也說文絲溫納也廣雅絺
著納也補納為衲字在衣部**紡**孚注及左氏傳
部柔更納一為鞞字在丰部託於紀郭紡為柱
預日因紡纆連所紡以度城也國語執而紡之賈逵
日紡猶懸也儀禮賄有用束紡鄭玄日紡一絲為
之今之縛也**絕**似阮反尚書天用勑絕其命孔安國
說文切絲也**絕**日勑截也截絕謂滅之也又日非天氏
中絕命野王案說文絕斷也又日絕天通大始能一衆
道焯叙弗其絕是也又白無骨絕遠孔安國日无相
与絕遠盡廢之也尔雅絕澤謂之銑郭璞日言
窮有光澤也穆天子傳戊寅天北征乃絕障小
郭璞日絕猶截也漢書絕梓嶺梁北]說文古
何如淳日絕渡也廣雅絕滅也絕落也**塗**文絕字

也續似錄及尔雅續繼也野王案尚書予訝續乃命

日續猶屬也說文續連也又音辭子及尔雅續

屬又毛詩陰朝續傳日續朝也續繼也野王案

尚書續禹奮服毛首翦昌善二反紹時少反

詩載續武功是也續說文偏緩也紹毛時匪

紹匪遊去紹緩也韓詩紹連上下紹取也大戴

礼紹公以為助野王案紹公相佑助也史記請為

紹公是也尔雅紹繼也野王案毛詩弗念爾紹是

也說文一日緊紉也謚法疏遠繼位日紹劉熙日

无他才德直以遠世族繼切紹說文古文他

目之胤如立蕭何後之類也紹紹字也紹丁

又說文經說文上經字也經子用及尚書欲敗度

綴緩也經卑著佩終也綴綴敗礼孔安國日放

綴情欲數敗礼夢也野王案綴猶恣也礼記欲不

可綴志不可滿是也毛詩玼綴送忌傳日發矢日

縱又曰縱我不往子寧不來野王案廣雅縱置也
左氏傳而縱尋斧焉杜預曰縱放也禮記縱言至

於禮鄭玄曰縱言記說事也爾雅縱亂
也郭璞曰縱放亂法也說文縱緩也
紕始居反

交匪紕緩也左氏傳以紕楚國之難杜預曰紕
緩也方言紕解也野王案左氏傳而循禮紕禍

是也或為徐紕如緣反說文
字在人部紕如緣反說文
紕紕如緣反說文

紕曲也說文紕
紕紕如緣反說文
紕紕如緣反說文

文緒思廉反尚書
紕紕如緣反說文
紕紕如緣反說文

或作紕字方言紕小也自開而西秦晉之郊梁益
之間凡物小或謂之紕
人既紕漢書音義曰

廣雅紕
紕紕如緣反說文
紕紕如緣反說文

紕紕如緣反說文
紕紕如緣反說文
紕紕如緣反說文

紕紕如緣反說文
紕紕如緣反說文
紕紕如緣反說文

曰細小也說文細微也恩

說文古文細字也

正校反尚書維細有智

有所考合也說文耗絲也

縹為錯字在金部字書一日鮮也

紮

莫愠反尚書若罔在維有條而弗紮孔安國曰紮乱也

縮

所陸反韓詩縮板以載縮叙

也儀禮磬階間縮笛北面之鼓之鄭玄曰宿縱也雷以東西為縱古文宿為戲野王紮禮記古者冠縮絳今也橫縫是也國語若於目觀則美其縮財用則遺賈達日縮盡也又曰盈縮轉化賈達日縮退也孟子自及而縮劉澥曰縮也宋忠曰縮止也亦雅繩之謂之縮郭璞曰縮者約束之名也詩云縮板以載是也又曰縮乱也郭璞曰制手縮乱法也又曰縮綸也郭璞曰綸繩也謂牽轉縮絡之也今俗語之然說文一日威也

暴

九足反說文暴絢也廣雅暴連也暴絢也

蹴次之縮為縮字在手部

級

時立及國語明等級以道之礼賈逵曰等級

上下等差也左氏傳云降一級而薛杜預曰下

階一級也野王案階之等數名曰級也礼記主

人就東階客就西階涉級聚足連步以上是也

礼記又曰扶車以級鄭玄曰級次也史記秦始皇

賜爵一級野王案官仕自卑之高猶階梯而外

所命一等名為階級也左氏傳加勞賜一級是也

又曰斬首廿三級野王案師旅斬賊首一人賜爵一

級曰名賜首為級直周及毛詩綢繆束薪傳

也說文絲次第也綢日綢繆猶纏綿之也礼記有虞

氏之綑夏后氏之綢練殷之崇牙周之璧翬鄭玄曰

綑之於綑之綑巴夏綢其衽以練為之流殷人刻繒為

之牙繒其側之稱多繒也廣雅綑子孔及尚書百里

綑也綑也礼記或音吐刀反賦納綑孔安國曰甸

服之內近王城者也禾稟日總入之供食馬也野王

案岷手成百里也又曰推汝不急總朕師孔安國曰總

桶我衆欲使桶之也周禮一辨其財用而執其總鄭
玄曰總薄之種別与大九也又曰王后五路總重翟
朱總鄭衆曰以繒為之總著馬勒直兩耳与兩鑣
也鄭玄曰車軒輅之宜有焉左氏傳總其罪人杜預
曰總將領也礼記總干而山立鄭玄曰總干持盾
也又曰喪事啟其總亦鄭玄曰總超事皂也又曰
寒氣總至鄭玄曰總猶猥卒也楚辭紛總其離
合王逸曰總猶噉一衆皂也又曰建黃昏之總旄
王逸曰總合也方言獲應麟也南楚總謂之應麟野
王案總猶普也說文總聚束也廣雅總皆也總
眾也總結一總眾也或為總字在手部束緩
之總為懸字在毇部束數之總為稜字在禾部
約於略及周易納約自牖野王案尔雅約少也約儉
也約薄也毛詩約之閣一傳曰約束也堯云約
謂縮板也左氏傳人尋約杜預曰約繩也論語不可
以久蒙約孔安國曰久困則為非也考工記凡在索

約大汲其林謂之无任鄭玄曰約縮也築廬以繩
縮其极大水之言板繞也築之則不堅矣禮記孔子
曰小人貧斯約鄭玄曰約猶窮也說文約纏也又音
於妙反周禮司約掌邦國及萬民之約劑鄭玄
曰約言語之約束也野王案今以此音於託反周
禮音於妙反漢郊歌雷震電耀明德卿
治本約止即是也又音烏教反楚辭王伯九約王
逸曰約縶也野王案謂縶節也呂氏春秋旄象
之約繚力烏反儀禮賁爵于席西與右取脚却
是也繚左手執本坐弗繚右絕末以祭尚左手鄭
玄曰繚猶紕也大夫以上威儀多紕絕之高左手
者明垂之及絕其末也禮記士帶緇紕緇繚
罽鄭玄曰主以練廣二寸又緇繚之也野王案繚
猶繞也楚辭繚之以紕蘅王逸曰繚縛束也說
文繚纏也纏也日月行舍為躔字在足部
纏也纏也日月行舍為躔字在足部

文繚纏也

除連反淮南纏以朱絲說文纏約

繞

如小反准

南俠統其船徒展又考工記凡相角老牛之角

說文繞璽也紵而錯鄭衆曰讀為柶縛之柶

謂牛桶角理也紵為善胡車二及國語縲山於有

說文紵縛也紵字賈逵曰縲還也方言所以懸

櫛也宋魏江准之間謂之縲或謂之環說文縲是

也野王案羽隴賦虹蜺為縲是也蒼頡篇縲縲也

紵蒲弥又說骨古忽又說文骨結也廣雅骨結文辯交也

吉姪又尚書結怨于民孔安國曰与民結怨也毛

詩心如結予傳曰言執義一則用心固也左氏傳

使隍里結之杜預曰結成也又曰衣有帶帶有

結杜預曰結也又曰成而不結杜預曰不結國固

也又曰始結陳好野王案結猶櫛也楚辭結余軫

於西山王逸曰結旋也淮南君子行斯手其所

結許升重曰結要也呂氏春秋車不結軌高誘

曰結交也說文結締也廣雅結誼也

締

徒計及楚辭氣縹轉而自締王

綃

彼萌及墨

子禹恭會稽桐棺三寸

縛

扶翼及左氏傳襄

葛以綃之說文綃束也

公縛秦因野王案

說文縛束也又曰許男面縛

紱

渠周及毛詩不競

杜預曰縛手於後見其面也

紱

不紱傳曰紱急也廣

雅紱

苦營及說

紱

力卧及說文不紱也

紱

居及

求也

文引急也

紱

蒼頡篇不勾也

紱

及周

礼享人掌飧餼以給水火之齊野王案給猶

供也左氏傳私欲養求不給則應是也左氏傳

車服從給杜預曰是給事也國語豫而後給賈

逵曰給及也八小恥敏肅給賈逵曰給是受日内外

齊給賈逵曰給備也論語却人以給孔安國曰佞

人口辭捷給也礼記孔子曰恭而不中礼謂之給

說文相足也或

紱

且林及尔雅紱若也

紱

補諡補

為啓字在戶部

紱

說文紱止也

紱

夢二及

儀禮冠六升外繹纓徐屬歌鄭玄曰繹謂縫
著於武也考工記天子圭中繹鄭玄曰繹謂以組約
其中夾為執之備其失墜也統渠周及說終之戎及
說文繹上也埤蒼冠紱也統文統引也終尚書受
終于文祖王肅曰受光之終事也野王安廣雅終
陲也終窮也曰春報終惟其始周易大明終始
是也又曰汝終陟无右孔安國曰汝終當升為天子
也周禮死終則各盡其所以鄭玄曰小曰死老
曰終毛詩終朝來葉傳曰自旦及時食為終朝儀禮
惟幅長六尺鄭玄曰終无也左氏傳求終事也杜
預曰終竟也國語高朗令終霄達曰終猶成也
禮記子張曰君子曰終小人曰死鄭玄曰事平為
終又曰節久終遂焉鄭玄曰終遂猶无備也說
文終練絲也馬司法六尺為步百為畝百為
夫三為屋三為井十為通十為城十為
十為終埤蒼以无沒之終為終字在夕部

又說文

古文終
𦉰

古文尚書如此

集

辭接子立二及說文
集令也蒼頡篇

夷貨名也春秋傳齊侯獻戎樂是也

繒

似

王案左思吳客賦樂賄紵紵是也

似登二及說文
說文籀文繒字楊雄以為

帛總名也

紵

漢律宗廟祠丹書告日也

紵

他叫及說文綺絲之數也漢律綺絲

綺

結倚反范
子計然綺

數謂之純希謂之縠組謂之達

出齊郡野王案淮南慎以

縠

胡木及戰國策憂
國憂民不如憂尺之

綺繡是也說文有文繒也

穀說文細練也

縠

古嫵反說文兼絲繒

縠

宜轉

釋名二謂之紗穀也廣雅縠謂之縠

氏傳縛一如顛柱預日縛卷也野王案謂苞之

也又日以惟縛其妾考工記卷而縠之是也尔雅十

羽謂之縠郭璞曰列羽數多少之名也說

縠

徒

文一日鮮交也又音居樣反聲類今作縠字

縠

奚

又管子民信為綈 說文綈厚繒也 野王案史記取一綈祀以賜之是也 釋名似綈虫之色綠而澤也

縞 古到右倒二 又毛詩縞衣綦巾傳曰縞白練 色也 說文縵鮮文也 廣雅阿縞練也

力見又周禮染人掌春暴練鄭玄曰暴練其素而暴之也 說文練繒也 查居絲為凍字在

水部治金之練為鍊字在金部簡擇之練為棟字在手部 **縵** 尸移思移二又說文粗紬也 蒼頡

篇細曰紵粗曰紵 經紵大者 **綸** 蒼頡篇經緯不同也 字書一日經緯不同也 **綸** 也 立生紬也 字書

二 **紵** 除苗又說文 **縵** 若體又說文 縵繒也 一日字也 大絲繒也 **縵** 微憾信也有縵聲類

一日 **縵** 力升又方言東齊謂布帛之 **縵** 胡貴又說衣也 **縵** 細者曰縵 卑蒼似綺而細也 **縵** 文縵縵也

卑 **縵** 莫旦又周禮服車五采鄉采夏縵鄭 **縵** 玄曰夏縵之五采畫而无縵也 又曰縵緒也

師掌教之綉樂鄭玄曰綉樂雜聲之和樂者也禮記不學慘綉不能安弦鄭玄曰雜并也左氏傳降服乘綉杜預曰車无文也說文綉繡思又

无文也美律賜衣者綉表白裏是也綉又考

工記書繪之事五采備謂之繡繪胡檣及尚書

野王案尚書黼黻絺繡是也繪山龍華虫作

繪孔安國曰繪會五采也論語繪綉許縣及毛詩

事後素鄭玄曰繪會也綉于嗟綉于傳

曰綉遠也儀禮玄纁以繫長尺綉組鄭玄曰采

文成曰綉論語素以為綉于馬融曰綉文皂也

約聲類之紅廣雅紅索也聲妻且奚及毛詩綉于

綉字也類之綉字也綉妻斐子成是身錦曰綉

聲詩綉莫體反尚書蒸火粉綉綉居孫及說文

文皂也孔安國曰繡文若衆采也綉生霜如陵稍

也廣雅紫綉鮮父穀綉也聲類綉綉力足及楚

綉也今以為綉字書生綉也綉綉葉于

素榮王逸曰緣青也說文帛

青皂色也古文為縣字在帛部縹近統及楚辭翠縹予為裳王

逸曰衣服耀青苾也又曰願列字子縹王逸曰

視彗光弊也說文帛青白色也末細之縹為

為縹字育餘祝及說文帛青經縹緯也一日

在草部綃陽染也

之踰反尚書大傳大瑟絃達越大琴絃

絃達越鄭玄曰朱赤文也說文絃赤繒也虞書

丹字也縹虛軍及介雅三染謂之縹郭璞曰縹

如此縹璆降也考工記染三人為縹說文淺

絳式出反史記却冠鉅絳徐廣曰絳

也絳絳絳也絳之別名也蒼頡篇絳也絳古韞

文大赤繒也蒼頡篇絳縣在河東野王

案晉所都也左氏傳自雍及絳是也

烏曉反淮南絳杞而鼓許舛重目縹子燼反

縹貫也說文惡色絳也一日綃也說文帛

赤色也春秋傳有緇

緇他礼及周礼赤緇用

雲氏祀記有緇緣也

文帛赤

績

且見及左氏傳緇

緇績於柱

綌

黃色也

預曰績緇大赤也取漆草名也

昨綌及不雅一

謂之綌郭璞曰今之紅也

紫

玄注儀礼綌綌也說文帛赤黃也

紫

又論語惡紫之奪

紅

胡工及論語紅紫不以為

朱說文青赤色也

紅

襲服說文帛赤白色也廣

雅綌謂之紅漢書女紅之物如

綌

且公及說文

得曰紅亦左也陳粟為紅字在米部

綌

青白色也今

或為惹字

紺

古感及論語君子不以紺緌飭

綌

在草部

紺

說文白深青而楊赤色也

綌

渠基渠記二及尚書四人綌

并執弋孔安國曰綌

之麻子皮弁亦土也毛詩縞衣綌巾傳曰蒼艾

色也或云綌綌文也穀梁傳而足不能相過

齊謂之踧術謂之繫劉兆曰天性然者也綌

連紆也。踰衆合不解放也。繫如見絆也。禮記

世子綦組紆。鄭玄曰：綦，文雜色也。又曰：偏纁

著綦。鄭玄曰：綦，纁繫也。方言：車下鐵。陳宗淮

楚之間謂之畢大車。謂之綦。郭璞：康車也。說

文：女所繫也。一日不借綦也。廣雅：綦，

纁給謂之綦。零也。或為字。右部。綦，字書之

纁給謂之綦。零也。或為字。右部。綦，字書之

纁給謂之綦。零也。或為字。右部。綦，字書之

纁給謂之綦。零也。或為字。右部。綦，字書之

纁給謂之綦。零也。或為字。右部。綦，字書之

纁給謂之綦。零也。或為字。右部。綦，字書之

纁給謂之綦。零也。或為字。右部。綦，字書之

纁給謂之綦。零也。或為字。右部。綦，字書之

纁給謂之綦。零也。或為字。右部。綦，字書之

纁給謂之綦。零也。或為字。右部。綦，字書之

纁給謂之綦。零也。或為字。右部。綦，字書之

纁給謂之綦。零也。或為字。右部。綦，字書之

也詩曰毳衣如綯是也韓詩為綌字綌力計反漢

在帛部今並為綌字在草部書金璽緣

綌如淳曰錄色也綌以綠為質也晉灼曰草名

也出琅瑯平昌縣似艾可染綠也說文帛綌染

也聲類此久綌綌孚不孚丘二反毛詩絲衣其綌

字也在草部傳曰絜鮮且也韓詩盛且也

綌充甘反淮南婦人不得綌麻考縷說文穴

謂之綌謂衣采色鮮也蒼頡篇綌如衣且也

綌汝俱反周禮羅氏掌繄則作羅縹鄭衆曰羅

縹細密之羅也說文縹采色也又音思俱反漢

書開吏與終軍縹張晏曰符書帛裂而分之若

券別也矣臣瓚以為漢制出入開用傳猶今過

所也皆用帛對无裂縹帛之製也此故用傳耳

而復更有券識其注還故開吏曰為復傳還當

合符也未必是縹帛也或曰可以為符信券名

也蕢林曰縹帛邊也舊開出入皆以傳、煩曰裂

縹頭合以為符信也野王案左氏傳縹

如屬五

杞子帛字裂縹埤蒼為字在中部

縹

喪服傳

喪成人者其文縹喪未成人者其文不縹鄭

玄曰縹猶數也文數者謂變除之節也說文

繁采

縹

山綺又儀禮縹廣終幅長六尺鄭玄曰

飭也

縹

今之情涼也終亮也縹一幅六尺足

以致髮而結之也說文符織也野王案所以為

符也漢書江充符單縹失搖是也釋名縹篋也

康可以篋物也楚辭索胡繩之縹王逸曰索好

皂也又曰舒佩予禁縹野王案森縹好皂也西京

賦舊長袖之颯縹葦

縹

字書

紃

為萌反周禮弁師掌王之

紃曰長袖皂也

五冕皆朱紃鄭玄曰朱組為紃也紃條屬兩端於武

縹也鄭玄注禮記冠有笄者有紃在纓處

兩端上屬下不結也杜預注左氏傳紃纓從

下而上者也說文符卷也儀禮頌聲磬西紃

鄭玄曰絃編磬繩也淮南知八絃九野之刑埒

許舛重曰絃維也野王紫楊雄解難燭六合

耀八絃說文二紃紃字也紃於雨及說文紃纓也紃丁敢

是也紃字也紃蒼頡篇亦題勒也紃反國

語親織玄紃賈逵曰冠垂者也說文冠冠垂

塞耳也儀禮緇衣賴裏无紃鄭玄曰紃被之

織也禮記衮五幅无紃鄭玄曰紃以組纁為之

紃之頌側若今被識生時單被有識死去也

纓於成反周禮鞶纓十有再就鄭眾曰當馬

纓前削草為之鄭玄曰馬鞅也禮記玄冠朱組

纓天子之齋冠玄冠丹組纓諸侯之齋冠紃乳

玄冠綦組纓士之齋冠也說文纓冠系也紃

又周禮夏采掌大喪以乘車建纓復于四郊鄭玄

曰以旄牛為之綴之於櫓上所謂注旄首者也禮

記有虞氏之纓鄭玄曰纓所云大纓也周禮建

大纓以田是也又曰武車纓於鄭玄曰畫飾也纓

謂垂飾之也。儀禮始冠緇布之冠也。太古冠布
齋則續之其綌也。孔子曰吾未之前聞也。冠而弊
之可也。鄭玄曰綌冠飾太古質蓋无飾也。野王案
鄭玄注禮記纓之飭也。禮記拂歟。冠綌纓緇
布冠緇綌諸侯之冠也。自天子下達有事然後
綌是也。爾雅綌綌也。又曰繡綌也。郭璞曰綌繫也。說
綌冠。綌。古本。又毛詩竹園綌。騰傳曰。舒仁。又論
纓也。綌。繩也。說文。織成帶也。紳。語子張書
諸紳。孔安國曰紳大帶也。鄭玄注禮記所
以自紳。約也。廣雅紳束也。或為鞞。字在革部。緇
又續漢書黃赤綌綠青綌。皆長三尺二寸。為之。與
綌同。采而首半之。緇者古佩褻也。佩褻相逆受故
曰緇。紫綌以上。緇綌之間。得施玉環。黑綌黃綌。皆長
二尺。與綌同。采而首半之。凡織綌。先合單紡。為一絲四絲。
為一扶五扶。為一耆五耆。成一文。一采。厚為一圭。首多
者。絲細少者。絲衆。皆廣尺六寸。說文。紱。緇也。蒼頡

篇綬綽充善反毛詩檀車綽傳曰綽弊也

絲也也禮記其樂心感者其聲綽以綬鄭玄

日綽寬綽之自也說文綽帶綬也

聲類為憚字也在巾部綬時帝反周

惟幕惟綬之事鄭衆曰綬組所以繫惟也禮記天

子玄組綬公集朱組綬大夫畫組綬子綦組綬士緼

組綬也鄭玄曰綬者所以貫佩玉相兼受者也尔

雅遂綬也郭璞曰即佩玉之組所以車連繫瑞

玉曰通謂之遂也續漢書古者佩玉尊卑有叙

五霜迭與義兵不息佩非戰器綬非兵旗於是

解去綬佩單其絲綬以為章表綬佩既廢秦乃

以采組連結於綬光明章表傳相結綬故謂之

綬也廣雅編組綬古華公姓二反說組作古反尚書

綬綬也綬文綬紫青色也組非謹玄鍾璣

組孔安國曰組綬也說文綬屬也其小者以為冠

纓尔雅釋草似組東海有之郭璞曰海中草

生有象組者纂子緩及國語縷纂以為奉賈

曰以為名也達曰奉藉也所以藉玉之縷

也以縷織纂取其易也楚辭纂組綺縞王逸

曰纂組綬類也漢書錦纂組客女切應劭曰今

五采屬綵也說文字書無縷女九及周礼弁

似組而赤黑也纂字也組師掌王之五冕

皆延組鄭玄曰細小鼻在武上笄所貫也今時紵

老當藉者廣衣以紵綴其舊象與說文組

絲也一日結可解也野王纂礼記弟子編帶并

組是也廣雅組采也劔鼻之組為組字在玉部或

為組字力旬公頤二及周易稱綸天地之道劉

在金部綸璫曰弥廣也綸經理也毛詩之子手鈞

言綸之繩也云綸鈞繳也礼記公子曰王言如絲

其出其綸鄭玄曰今有秋畫夫所佩也續漢書百

石青納綸一采宛轉縷織長二尺說文紵青絲綬

也范子計然布平者綸絮之末其无絲之國出布

不可以布平為綸未也野王案此謂麻絲等為綸也尔雅釋草綸東海有之郭璞曰海有象之曰以為名也太玄經鴻綸天宗忠曰綸絡也方言或謂車紂為曲綸郭璞曰今江東通呼索為綸也

紼達丁反吕氏春秋莫敢愉紼高胡官反說文誘曰愉解也紼緩也說文絲緩也**紼**紼緩也

總思甄反喪服經總襄裳鄭玄曰治縷如小切而或布四升半細其縷者也凡布細而疏者

謂之總今南陽有鄧總布也說文蜀細布文或以為今有如白越布者也**縵**也聲類之總

字也**縵**聲類之總字也**縵**補名反說文領連也野王案此二縵字也縵縵領也在

衣部**紵**渠禁渠金二反儀禮絞紵紵鄭玄曰紵單紵單被也鄭玄注禮記既斂所用束堅之者也

禮記婦事舅姑紵纓鄭玄曰紵帶也說文衣絲也聲類帶紵也或為紵字在衣部**紵**字書

籀文終緣餘衆餘。緇二反。不雅緣謂之純。郭璞曰：字也。衣緣餘也。禮記緣廣寸半。鄭玄曰：緣

飭邊也。又曰：明王以相緣也。鄭玄曰：緣猶因龍衣也。

莊子有：民蝨裼緣而附之。不時則缺。銜毀首。野王

案：謂緣附而登上之也。家語：緣木勢高而畏

蒞，甚淮南。後：執得茂木不去，而跳踯，終得墜防

弗去，而緣是也。史記：求為小吏，未有目緣。野王案：

續漢書：常欲去之，未有雅緣是也。方言：懸掩謂之

緣。郭璞曰：縫緣也。紵：曰故。又淮南：短衣不紵，以便

廣雅：緣循也。涉游野王案：說文：睡衣也。相如

上林賦：紵白帟。漢書：近遠。又說文：紵，紵也。

音義曰：紵，絆絡之也。綺：或為綺字。在中部。緣

補道：又淮南：成王在緇緣之中。說：子昆及說：文

文小兒衣也。為襦字。在衣部。縵：歲，紹民女子

无。紵以帛為。睡空同。補：絮，袪名。曰：縵衣。補木

伏如襦。縵也。蒼頡篇：毋。縵布名也。反尔。

雅裳前幅謂之縹郭璞曰制紋其袷衣
之裳也字書為縹字在衣部
縹 補柯補靡二反說文屬諸屬也
縹 蒼頡篇錦類也聲類水波錦文也

又周礼草路襲衣勃縹縹五就鄭玄
曰其焚縹以縹絲綳之也說文屬諸也
縹 禹月反說文縹采也

也一名事馬君也
蒼頡篇希縹縹也
縹 子四反說文縹字書也
縹 縹字也
縹 道

又礼記釋紉以五采鄭玄曰紉施諸縹中
若今之條也又曰織紉組紉鄭玄曰紉條也
縹 恭

又說文增益也
蒼頡篇縹疊也聲類縹縹縹
也字書或為縹字在衣部今並為重字在

重
縹 先羊反國語懷快縹縹賈逵曰馬縹帶也
部
縹 楚辭既替余以蕙縹王逸曰佩帶也說

文紉解也
廣雅縹謂之縹
尤志胡卦二反說文縹絃中縹也
縹 負

又考工記上縹下縹各尋縹寸焉鄭衆曰縹

龍縹也說文縹持縹繩紐者也

綬

思廣及毛詩目曹朱綬傳日以朱綬綴之也
韓詩綬綫也說文縫線也埤蒼里綬白綫曰

綬野王案禮記統胡棟及說文縵一枚也聲類統
以此作縵字也謂之縵縵一條也野王案

尔雅為祝縵力禹及尔雅所維以縵郭璞曰

字在衣部縵用朱縵連持旌令不曳地也野王

案說文縵綫也楚辭秦鞶縵縵是也公羊

傳牛馬維縵何休曰繫馬曰維繫牛曰縵方

言襜褕以布而无緣弊而紕之謂之縵縵人

曰縵縵敗也南楚凡人負衣被醜弊謂之縵縵

故左氏傳革路縵縵以旂山林殆謂此也又曰恢

縵毳也陳宋鄭衛之間謂之恢縵郭璞曰謂

物之行綫思箭及周禮縫人掌王宮之縫

弊者也綫線之事鄭眾曰綫縵也綫文

古文糸縫扶封及周禮縫人掌王宮之縫線之事以

字也縫從女御鄭玄曰女御縫裁王及王后衣

服者也記禮縫齊倍要鄭玄曰縫紉下齋也野

王素說文以鍼紉衣也毛詩可以縫常羔羊之縫

是也左氏傳伍萊稱縫杜預曰萊隙而稱縫關漏

也又曰稱縫弊色杜預曰稱縫猶補合也廣雅縫

會**紉**旦立反喪服傳齋**紉**也野王素謂紉常下也

也**紉**漢書**紉**以扁緒晉灼日以扁諸**縫**著衣也說

文**縵**縵**紉**也廣雅**縵**楚辭龍衣美衣丁**縵**縵王逸

縵索也或為縵字**縵**日重我**縫**祀服衣鮮也說

文亦**紉****紉**治錕又尔雅爾**紉**也郭璞曰今人亦呼

字也**紉**縫**紉**衣爾方言**紉**衣謂之縵說文**紉**衣

也廣雅**紉**納也**紉**索**紉**女宛又說文衣儼也廣

也古文為**紉**字在金部**紉**雅**紉**縮也聲類減**縫**

衣**組**除莠又說文補**縫**也聲類**繕**時戰又周禮**繕**

也**組**縫解也或為稂字在衣部**繕**人掌王之用弓矢鄭

玄曰**繕**之言勁也善也左氏傳死**繕**以**結**思裂又

輔鴛子杜預曰**繕**治也說文**繕**補也**結**論語**結**

表長短右袂蒼頡篇結堅也字書

𦣻

力

𦣻字也𦣻私服也燕衣也在衣部

又左氏傳兩釋累因杜預曰累繫也國語甲不解

累兵不解𦣻賈逵曰累甲藏也𦣻所以蔽兵也

論語雖在累紲之中孔安國曰累繫也莊子天搗牟累司馬彪曰累綸

也說文綴得理也一日大索也又音力偽反尚書弗

矜細行終累大德孔安國曰輕忽小物而積害敗

大也左氏傳相時而動无累後人野王案為人所

接持經始曰累公羊傳宋督致其君與夷及其

大夫孔子及者何累也仇牧荀息皆累也何休曰

累泛若无齊人語也穀梁傳及慶宣累也劉

兆曰累黨屬也又曰箕鄭累也劉兆曰累連及

也禮記孔子曰不累長上鄭玄曰累猶縶也及

騷弔楚湘之累漢書音義曰諸不以罪死曰

累荀息仇牧是也野王案此義亦或音力

雖又重積之累音力樗友或為索字在𠂔部

累

字書糸維 胡溝又說文鈕維也蒼頡篇力鈕首力

繫字也 青絲扁維也漢書河南有維民縣 文

反毛詩緇緇維之傳曰緇維也尔雅云郭璞曰謂

繫之也韓詩緇維也毛詩人曰親結其緇傳曰婦

人之禕謂之緇也郭璞曰即今之香嬰也禕

邪交結帶繫之於體曰名為禕緇繫也音義曰此

女子既許嫁之所著也繫屬於人義見禮記詩曰

親結其緇謂母送女重結其可繫者以申我之也

又曰緇分也郭璞曰緇者繫也尔猶閑也字書或

作纒韓詩緇也說文以絲分履也

繫 於矣反周禮安車繫纒鄭衆曰繫青黑色

也方言繫裕謂之纒郭璞曰即小兒次褰

衣也說文戰後也一日赤黑色縗 縗 所嚴反尔雅

也語發聲為繫字在言部 縗 縗帛縗也素

升龍于縗郭璞曰衆旒所著也說 縗 方結反

文旌旗之游也或為縗字在草部 縗 說文編

繩也一日弩要鈎帶也帶也蒼頡篇狀莫也

徽

虛歸反周易宣于徽纆野王業徽纆所以繫也尚書

春徽五典王肅曰徽美也尔雅徽善也郭璞曰詩云

太姒嗣徽音是也又曰婦人之徽謂之繡郭璞曰即

今香嬰也徽耶交絡帶繫之於體曰名為徽也

楚辭破伯牙之號鍾扶人箏而張徽王逸曰徽張

弦也淮南即忌徽而處王終又悲許舛重日鼓琴

循弦謂之徽說文耶幅也一日糸紕繩也一日大索

也蒼頡篇弩伏也武庫有徽一狀如鉞婦人繡也亦

雅或為禕字在衣部旗徽幟為徽字在中部

紃

女巾也鎮二又礼記衣裳袷裂紃針請補綴野王紃紃繩縷也楚辭紃秋蘭以為佩王逸

曰紃索也展而續之也方言紃續也楚謂之紃郭

璞曰今之以綫貫針為紃說文杼繩也廣雅紃襪也

紃也糸紃之紃

為韌字在韋部

紃

側耕及儀礼陳龍衣衣于房中西領南上不紃鄭玄曰紃絜也

江淮之間謂紫收繩曰紵繩視外及尚書保言紵

說文紵紫繩也一日急殆之聲也

安國曰殫正過譌誤檢其非妄之心也又曰木之繩則

正野王案說文繩索也世本儒作規矩准繩宗忠曰

儒彙臣也繩所以取直也毛詩其繩則直傳曰

直不失繩直也垂之謂之縮堯云繩者營其廣輪

方制之正也既正則以索縮其筴板上下相兼乘

聲之誤也當為繩又曰繩其祖武傳曰繩戒也礼

記以繩德厚鄭玄曰繩猶度也尔雅繩一戒奢也

野王案毛詩宜尔子孫繩一于是也韓詩繩一敬

自也廣雅繩直也繩

譽之繩為繩字在言部

紵

求俱反周礼屨人掌赤纁青紵鄭玄曰

也

紵救也著於寫屨之頭以為行戒也鄭玄

曰注儀礼紵之言拘也狀如刀衣鼻在屨頭也尔

雅紵謂之救郭璞曰救紵以為紵也或曰立日名

也說文蠲繩鉤也字

書為屬字在履部

組直偽又左氏傳夜組而出

所懸也廣雅組索也鎮竿之

組為礎字在石部

古文又莊子其麻也如綖說

文東篋也廣雅絨索也

日滕絨也毛詩什用緄滕傳日滕繩也

約也又日朱英緣滕傳日滕繩也

禮追師掌王后之首飭為編鄭玄日編以列燧

為之其遺象若今之假髻也服也以垂公羊傳春秋

編年劉兆日編比連也莊子或編曲或鼓琴而

歌野王業蒼頡篇編織也楚辭紉思心以為纊

編愁苦以為膺是也淮南編戶膺民野王業

編猶行也漢書諸將故与席為編戶是也說

文次簡也野王業史記孔子記易弄

編三絕是也聲類以繩編次物也

維翼維

又周

禮達牧立監以維邦國鄭玄曰維猶聯結也
又曰郎服氏棠雖王之太常鄭眾曰維持之也
毛詩繫之維之傳曰維繫也國語皆在北維
賈逵曰北維北方也楚辭韓維焉繫王逸曰
維鉉也管子禮儀廉耻是謂四維不張國
乃滅已淮南天有四維東北為報德之維西
南為信陽之維東為陽之維西北弭道
之維說文車蓋維也廣蒼維豈也維隅也
二反說文車紕也蒼胡篇茵紕也或為鞅字在車部
部或為鞅字在車部或為鞅字在草部紕
缺乘輿紕胡筮反說扶元反說文馬駸髡飾也
馬飭也紕文紕缺也春秋傳可以稱鈴繫乎是
紕說文二居半反說文馬縶也或紕
紕字也為韁字在草部書數重簡

席玄純孔安國曰玄紕里綬也左氏傳獄之放
紕杜預曰縱放也紕亂也紕楚辭紕吾既有此內

紕

說文之
錄字也

纒

居半反說文馬縹也或
為疆字在草部

药

書
敕
重
簡

席玄纁純孔安國曰玄纁里綬也左氏傳獄之放

紛柱不預日縱放也
紛也亂也
紛楚辭
紛吾既有此內

姜王逸曰：紂，盛白也。孟子：紂，與百工交易，野王

案：廣雅：紂，亂也。方言：紂，無言。既廣又大也。東甌之間

或謂之紂，無說。文馬：尾韜也。蒼頡：篇，馬尾，髒也。

廣雅：紂，衆也。紂，繯，不善也。紂，苦也。聲類：蝸也。繯

紂，關爭為關。字書：古文。紂，除柳及方言：自關而西

字在門部。慙，字也。紂，字也。紂，謂之紂。說文：馬繯也。謚

法：殘義害德曰紂。賊民多斂曰紂。劉繯，且牛反。考

邇曰：回殷紂，惡如是，就以為謚也。繯，工記：車下

泥，不換其却，必繯其牛。後鄭衆曰：繯，紂也。方言

紂，自關而東，周洛、韓、鄭、汝類，而東謂之繯也。

紂，字書：上，繯，字也。或復。絆，補：馮反。漢書：賈仁義

為韜，字在草部。絆，之，羈絆。說文：馬，羈也。

頌，先酒及莊子：連之以羈頌。說文：絆，前。紂，直忍反。

紂，雨足也。漢書：蠻夷，本今有象，頌也。紂，禮記：迎

牲，君執紂。鄭玄曰：所以牽牲也。周禮：作紂。又曰

牛則執紂。鄭玄曰：所以繫制之者也。廣雅：紂

牛則執紂。鄭玄曰：所以繫制之者也。廣雅：紂

索也。緣周礼祭祀饔牛置緣鄭衆曰若牛鼻繩所以牽牛者也今之謂之雅鄭玄曰字當以糸為聲也

字書也。紕字書也。紕詞類反說文以長繩係牛也

紕字也。紕字書也。紕字書或為紕字在手部。縻

縻知反說文牛羶也蒼頡篇牛羶也廣雅縻

繫也野王案史記罷縻勿絕是也人曰廣縻小

也縻却也縻索也散失。紕尸賜反聲類紕重也

之縻為縻字在尸部。紕說文以為之縻字也。縻

文勒及周易係用繳縻寘于萊棘野王。縻聲類

索說文縻索也淮南共檐縻採薪是也。縻上經

字。紕翼宰反說文彈繩。紕思列反左氏傳臣負

也。紕也蒼頡篇紕結也。紕羈紕柱預曰紕馬羶

也野王案凡所以繫制畜牲者皆曰紕礼記大則

執紕是也。論語雖在累紕之中孔安國曰紕寧

也所以拘罪人也考工記弓人為弓桓角而達避始

終紕非弓之利也鄭玄曰紕弓快也送矣不疾則若

見紕於扶者為廢絃時俗預傷也詩云竹扶結縈是也楚辭登浪風雨而紕馬王逸曰紕繫也方言紕緒也南楚曰紕說文之紕字也

廣雅紕索也紕鼓王逸曰紕急張絃也野王素准南大絃則小絃絕大戴禮太師絀瑟而稱不習是也淮南又曰絀履跌尖許舛重日絀勅也

跣疾也說文鉅索也久与恒字同恒急引也在手部

古文為繼字在絲部

方音矯自關而東周洛韓魏之間謂之綆考工記望轂欲其眼也視其綆欲其爪之正鄭玄曰爪謂輻入身中者也鄭衆曰綆讀日為東言斲謂輪裏也音補反鄭玄曰輪離裏牙爪正也

為鳴鵲將至思援弓繳而射之野王素繳即矰矢射也說文生絲縷也廣雅縹謂之繳又曰繁縷也

辟系

補戴及尔雅繫謂之量一謂之綴郭璞曰今幡車也有雨棘中施日以捕鳥也字書或為辟字在四部

結

近甫及說文結治敝絮也

紙

紙傳曰紙綸也又曰言紙之絲

傳曰紙被也

堯云言木荏苒然人則被之絃以為

弓也尔雅紙綸也

郭璞曰江東謂之紙史記物筭紙

錢李斐曰

糸也貫錢一貫千錢也如淳曰胡公云

名錢為紙者

詩士杞布算糸故謂紙錢臣瓚曰

商賈居積及

伎巧之家非農桑所生謂之紙苳

陵中書有紙

田奴婢是也方言紙施也秦曰紙吳越

之間脫衣相被

謂之紙綿郭璞曰相霞及之名也說

文鈞魚繫也

并紙錢說文為錢字在金部

紙

之是及東觀漢記蔡倫典作紙尚方所謂蔡侯紙者也說文紙筭也一日絮也或為帛室在中部

絮

思據反蓋子麻縷絮輕重同說文幣帛也漢書以冒絮提文帝晉灼曰已蜀以頭上巾為冒

絮博物志蜀人以絮巾為帽絮又音勑慮及礼

記无絮美客絮美主人辭不能享鄭玄曰為

其詳於味也力者反山海經九五之以木絡之郭

絮猶調也絡璫曰絡統也方言自開而束周浴

韓魏之間或謂統為絡楚辭秦篝齊縷鄭綿絡

王逸曰絡縛也尔雅絡綸也郭璫曰綸繩也謂牽

縛縮絡之也今俗語久然方言絡謂之格郭璫

曰所以轉箕絡車也說文絡絮也一日麻未漚也蒼

頡篇未練也絡布也

或為縶字在索部

絮女於反說文絮縕也一日弊絮也易曰濡有衣絮是

也廣雅絮塞也或

為縶字在衣部

統音贖左氏傳皆如扶續礼記

說文續絮也廣

雅紵絮謂之續

文之續

字也

輟系

古誦反周易拘繫之乃維罔之野王案繫

之拘束之也留滯之也論語吾豈匏瓜也

裁繫而不食何晏曰不如飽糸繫帶一蒙也周

礼以九兩繫邦國之民鄭玄曰繫連綴也說文繫綿

也一日惡絮也音口美反蒼頡篇綿力美反說文繫

絮也以繫束為係字在人部綿綿也一日挂也

紵且利反說文績紵且入反毛詩援几有紵御傳

之所紵也紵日紵避蹈之容也爰云紵績

也鄭侍也國語紵明也野王案毛詩施紵避單報

紵避敬心是也尔雅紵先也韓詩紵、紵、紵、課欲諧言

紵注未自也方言所以懸紵謂之紵郭璞曰繫

繞頭索也野王案權紵也說文紵績也紵縗裳

下為紵字聚會紵豐扶反說文紵布也一日粗細

為紵字在十部紵也漢書嚴延年女名羅紵

績子秋反國語公父父伯退朝其母方績野王案說

文績績也穀梁傳績功也功事也尔雅云郭

璞日謂功勞也野王案尚書庶績咸熙是也尔雅

又曰績也績事也績業也郭璞日謂功業也又曰績

成也郭璞曰功績有成就者也

聲類以功績為勛字在力部

日辟績陳縷以為纒繩也史記山西饒纒徐廣曰紵

屬也可以為布方言纒謂之紵郭璞曰謂縷也

說文布縷也蒼頡篇未練者也者

也廣雅纒績也聲類纒縷也

瘰曰絡韓詩結曰締

辟曰締說文粗葛也

孔安國曰締說文締或從系

細葛也

者為締縷云締之盛者

也說文締之細也一日織也

漢書遺建紵葛音義曰細布也見律服

度日紵之葛也今或為荃字在草部

泉掌布總縷紵之麻草之物鄭云曰總十五升

纒

力胡反孟子身織

縷妻辟纒劉熙

紵

祛送反毛詩為締

為絡傳曰精日締

日飢反尚書

青州貢怡締

側救反毛詩蒙彼

緇締傳曰締之靡

字書之

紵

朱令千

紵

紵

屬細也草名之紵為縗說文上紵字也字
字在草部書籍又紵字也縗

斯梨及喪服傳縗者十五升布袖其半有事其縗
无事其布曰縗鄭玄曰謂之縗者其縗紬絮也

有也說文一縗也十五升布袖其半有事
日兩麻絲布也

其縗无事其布曰縗鄭玄曰治綸徒侯反說文
其布使之滑易也或為縗字在麻部

縗旦雷反周禮凡喪為天王斬縗王后庸縗王為三公
六鄉縗縗為諸侯縗縗為大夫士疑縗喪服傳

縗長六寸博四寸鄭玄曰上曰縗下曰裳廣當
心前後布縗角左右有辟領等子裳儼无不在心也

經

結及喪服傳首經大五寸去一以為布帶齋裏之經斬裏之帶五寸去一以為帶大切之經齋

裏之帶五寸去一以為帶小切之經大切之帶五寸

去一以為帶總麻之經小切之帶去五寸一以為帶

鄭玄曰麻在首在腰皆曰經實也明有中實

為制以服焉首經象緇布紵之袂項腰經象大

帶又有紋帶象草帶也禮記經經裨辨及說文

也者實也鄭玄曰所表表也交系也一日縫衣

也蒼韻篇齋衣案胡凡及方言案屨屨也西

也聲類緯縫也南梁蓋或謂之案說文一日素

絲繩紼方孔及說文案屨也兩旅經及方言鋪校

履也蒼韻篇小兒履也通關之東西或謂之鋪

郭璞曰謂履中絞也說繫公郭胡結二及毛詩濟

文履兩頭也一日絞也繫鏘繫牛羊野王茶

左氏傳繫梁豐盛享祀豐系是也禮記所以

自繫也鄭玄曰繫猶清也又曰君子有繫矩之

道鄭玄曰絜猶結也君子有結法之道也莊子
其大蔽牛絜百圍野王絜絜猶束約之也束約
知其圍大小也史記度長絜七比權量力是也說
文麻一端也謚法不汚非義曰絜字書上契字也
在女部
縗 莫侯反淮南詁縗甬中評舛重日訟容也
部
縗 靜也說文泉之十絜也一日綢縗也廣
雅綢縗
紵 方莖方牽二反記文立人疏婁布也
綿連也
紵 字書一日无文縗也或為字在疋部
昆

及論語衣弊緇祀孔安國曰緇泉也祀記緇為爾緇
為布鄭玄曰緇謂今緇及舊絜也緇今綿也說文
緇緇也廣
紵 車物反周禮及荃師而
雅緇亂也
紵 舉棺索也鄭玄注儀禮引棺在軸
輶曰紵禮記助荃必執紵鄭玄曰柩車索也亦雅
紵輶也郭璞曰謂索也
紵 王案凡索皆曰紵不
止於舉柩引車也毛詩汎楊舟紵纒維之是也
韓詩君子至止紵衣繡裳異色繡繡曰紵說文亂

麻也蒼頡篇縵系也

縵

字書也

縵

字書也

縵

字書一曰挽船索也

所綴及方言譏緩也關文東

紕

補寐扶規二及毛詩素絲紕之傳

西謂之縵郭璞曰謂履中絞也

日紕所以織組也想紕於此或文於彼也韓詩

織組器也禮記緇冠素紕既祥之符也鄭玄曰

紕緣邊也又曰鞞紕以爵弄紕玄曰在旁日紕

在下日紕尔雅紕飾也郭璞曰謂緣飾也見詩

禮方言紕理也秦晉之間曰雉宋鄭曰紕說文

燕人罰也野王案國書正西以紕為猷是也廣雅

紕緣也又音近毗及禮記一物此縵則民莫得其

死鄭玄曰紕猶錯也

紕

凡腐及周書正西以白旄紕縵為猷野王案說文西故旄布也漢書織縵刺文繡賈人无

得衣罰是也尔雅剡罰也郭璞曰毛剡所以

作罰者也或為字在毛部今或為罰字在四部

綫

於豉及左氏傳莫教綫于荒谷柱預曰目經也

絨

為通及毛詩素絨五絨傳曰絨縫也尔雅

羔裘之縫也郭璞曰飾羔裘之名也韓詩詩絨數也或或為絨字在里部或為絨字在草部

彝

餘之及周礼司尊彝掌六尊六彝之位春祠夏初裸用鷄彝鳥彝秋嘗冬羔裸用棗

彝當彝時定間祀裸用布彝雝彝鄭玄曰彝之

彝之尊也鬱也曰彝一法也言為尊之正也尔雅

彝器也又曰彝常也野王案尚書无從匪彝

倫似是也或為彝字在部古文為解字在彝部

綏

隨惟及尚書五百里綏服孔安國曰安服王者政教也野王案雄王城千一百里至千五

百里也毛詩有孤綏一傳曰綏一近行也又曰雄狐

綏一傳曰相隨綏一然也國語綏謗言賈逵曰

綏止也尔雅綏安也野王案毛詩福履綏之是也

論語外車必正立執綏周生烈曰執綏所以為安

也野王案說文車中扼也左氏傳出戰交綏在魯

司馬法逐奔不遠從不及逐奔不遠則難誘送

綏不及則難誘陷然則古者名退軍為綏也爭

而兩退故曰交綏行遲綏為字在部

綖

作情又方言綖同也

繼

公餘又周易兩明作離

紉曰繼謂不絕也國語文鮮其繼賈逵曰繼

餘也尔雅續紹繼也說文繼續也喪服傳繼母

如母繼母之配父与母同故孝子不敢殊服也

夫死妻梓子幼子无大功之親与之適人所適者无

无大功之親所適者以其貨財為之築宮廣

歲時使之祀焉妻不敢与是則繼父之道也

今俗

綖

徒高又毛詩宵尔索綖傳曰綖綖也

字也

尔雅云郭璞曰紉綖索也方言自

關而束周洛韓鄭女類而束或謂車紉為曲

綖郭璞曰紉繩名也謝承漢後書有敗布綖野

王案緇

字書古文

繁

扶藩及毛詩正月繁霜傳曰繁多也禮記孔

夕情也

紵

紵字也

紵

乎曰辭讓之節繁鄭玄曰繁猶盛也

又音蒲

柯及人姓也漢書有繁遂壽

紵

祛善

詩以謹

繼紵傳曰繼紵及覆也左氏傳繼紵從

公杜預

曰繼紵不離散也字書紵繼字也饒也黎

也進也

紵

吳阮及禮記紵一服膺不失之矣鄭玄

在食部

紵

日紵一奉持之皂也又曰今夫一縷石之多

鄭玄曰

紵

猶區也又曰紵勝行不舉足齋如流

鄭玄曰

紵

轉勝言若有所循也字書紵紵字

也紵

紵

所加及周禮內司服掌王后之六服禕

在黍部

紵

衣榆狄鞠衣展祿衣素紵鄭衆曰

赤衣也

鄭玄曰

謂今之白紵也六服者皆祀制以

白紵為其裏

使人張顯也

今世有紵紵者名出於此耳

廣雅

紵少

紵

於力及周禮屨人掌為赤紵黃鄭

也紵後也

紵

衆曰以赤黃之絲為下緣也禮家說紵

之謂以采絲縹其下也鄭玄曰謂縫中

紉也廣雅縹條也或為縹字在羊部

周禮弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏縹紉左氏

傳衡紉紉紉韋預曰縹冠上霞也禮記天子玉璫

十有二流前後遂縹鄭玄曰縹冕

上霞也遂縹言皆出冕前後而垂也

也精微鄭玄曰縹密也方言紉秦謂之縹又曰縹

綸弊謂之縹郭璞曰縹縹日縫納弊故之名也又曰縹

謂之縹郭璞曰縹縹日縫縹者也

廣雅縹補也縹練也縹至也

歆諧言縹一注來自也楚辭佩縹紉其繁縹王

逸曰縹紉盛白也繁衆也尚書大傳大廣之中縹

乎其猶縹縹也鄭玄曰言文章之可觀也廣雅

縹衆也縹紉聞爭說文為聞字在門部

且宰及尚書以五采敷施于五色野王案蒼

胡篇縹色也周禮王執大圭縹藉五采以朝日鄭

玄曰有采文也考工記畫繪之事五采備謂之繡是也廣雅春草雞翹萊采栗鬱金瑰瑋翹

縻緩无卧綦

綽

齒灼及毛詩綽有裕傳曰綽寬也韓詩寬予綽子藥音旦也尔雅

綺笛綠也

綽緩也野王案毛詩寬予綽予是也或為綽

字在素部綽約婉約婉從之綽或為綽字在女

部

繫

已侯及悍蒼繫綽也蓋州云

縵

几兔及廣雅縵縮也

紉

且骨及字書紉素也

紀

連柯及毛詩羔羊之皮素絲五紀傳曰蛇數也

縲

力前及字書縲縲不解也

執

猪及及毛詩繫之維之傳曰繫絆也左氏傳冠

而繫者誰杜預曰拘執也穀梁傳兩足不相過衛

謂之繫劉氏曰天性然者也繫

緦

側鳩及論語君子不以紺緦飭

如見絆也或為帛字在馬部

孔安國曰一八日緦三年小祥以緦飭衣也考工記

染羽五入為緦鄭玄曰染縵者三入而戔文也人無

入以為緇，今礼俗文作爵言，如爵頭色，**統**力

也。廣雅：緇，青也。聲類：間色也。字書：青赤色也。**周**

及字書：登旗之流。**綌**，力井反。方言：所以懸帶，關西

今為疏字。在衣部。**綌**，謂之綌。野王：茶帶，所以懸帶。

薄之橫。**繼**，思懸反。方言：所以懸帶。東齊：海岱

者也。**繼**，之間謂之繼。廣雅：繼，索也。**紉**，

丁果反。蒼頡：篇

紉，冠前垂者也。**縹**，鉅於反。字書：縹，履綠也。**緝**，如用反。字書

鞅，毛毳，飭也。**緋**，甫邊反。字書：緋，緋也。**緇**，丘權反。廣雅：緇，情

在草部。**緋**，書：緋，緋也。**緇**，也。聲類：且，霰字

也。霰，小兒情。**緇**，勅高反。聲類：且，韜字也。韜，劍衣

也。在冂部。**緇**，也在車部。字書：之，攸字也。攸，弓衣

也。在斗部。他口反。字書：之，對字也。**緇**，字也。崔生：桑，未

弓部。**緇**，對黃色也。在黃部。**緇**，字也。崔生：桑，未

溫也。在口部。**緇**，反。字書：之，相字也。相，然也。**緇**，子公反

草部。**緇**，織也。就也。齊等也。在手部。**緇**，爾雅：緇

草部。**緇**，織也。就也。齊等也。在手部。**緇**，爾雅：緇

昌謂之九。戩、魚、洞也。郭璞曰：今之白囊。綬，胡加。綬也。字書：綬，稷字也。稷，束也。十莒也。在部。綬，反說。

文：二穀字也。穀，根也。在。但各反。山海經：姑之水出。

車部。或為穀字。在草部。綬，陽華山東注于門外字。

書：上箬字也。箬，無仰反。字書：上四字。綬，力之。

竹：繩也。在部。紀，也。四羅也。在四部。練，式二反。

字書：上繫字。勑，集強毛也。在勑部。或為。織，子陸反。廣。

康字在广部。或為耗字。在毛部。織，雅織縮也。

紀，渠記反。埤蒼，所以連錡也。綽，口草反。埤蒼，綽，所棘反。

縫也。繡，合也。綽，力仁反。埤蒼，綽，山羊反。埤蒼，綽，廣雅：繡。

埤蒼：綽，繡也。綽，蒼絡繹也。綽，綽，淺黃色也。綽，端。

及淮南：弱錡，羅，紇。紇，力揚反。埤蒼，紇，於近反。埤蒼，紇。

評：舛，重日。紇，素也。紇，蒼繅，繅也。紇，緣，紇也。黃雅：紇。

紇，行蓋反。廣雅：紇，紇，力丁反。埤蒼，紇，蒲秋。

也。紇，緣也。埤蒼：紇，紇也。紇，紇，百口。紇，補侯。

二及儀礼錄緇緇緇鄭玄曰一絲謂之絲
會江也飭裳左幅曰緇在下曰緇字書給緇也

言綱續也秦晉削系山卓及埤蒼削系絨也

續折木謂之綱也綱索也埤蒼

飄索也絰亡到及埤綱胡管及莊子綱然在

荊州云絰蒼絰刺也綱胡管及莊子綱然在

織也又音胡官及淮南若統之見風无洎吏之

間定矣評外重曰淮風羽也楚人謂之五兩也

或為院字紅亡結及蒼韻綰詞林及埤蒼綰續

在旱部紅篇紅細也綰也今亡為字字在寸部

續丑仁及上林賦續絢乾物郭璞曰皆不可分

續自也方言續謂之續郭璞曰謂續縷也廣雅

續縷續也埤蒼續絢也稠密之續續詞遵及方

音之忍及之為續字在禾部續言繞續謂

之襦襖郭璞力臂及廣雅紙並賣及蒼韻

日衣皆齋也縹萊縹縹也紙篇紙散絲也

日衣皆齋也縹萊縹縹也紙篇紙散絲也

紹 力舉及廣雅紹繫 紕 力記及廣雅紕繫也 紕 於輒及

縹 縫 牛輒及埤 縹 公財及淮南洞目霞而无所紕

袒也 縹 蒼紕縹也 紕 許紕重日紕挂也埤 蒼紕

中約也 野王案 莊子 縹 心刺及淮南所以鐵縹

國有侍紕而後見是也 縹 縹之間許紕重日縹紕

穀 紕 補奚及廣雅縹并也 埤 蒼縹并也 字書或為

也 紕 慙字慙上誤也 在心部或為謔字在言部

統 於逮及韓詩我蓮之子統衣繡裳統衣 紕 子

鍾衣也 蒼韻 篇 統 紕也 紕 代

桑泉賦上天之緯 香旭并聖皇穆、信報 紕 如止及

對埤 蒼緯事也 今並為載字在車部 紕 紕 紕 紕

繼 紕 傳曰 紕 然至盛 紕 建并及埤 蒼 紕 徒外

也 蒼韻 篇 又繼 白也 紕 馬紕相通也 紕 及埤

蒼統 紕也 聲 紕 胡管及國語如秦謝 紕 賈達

顏 紕也 紕 日 紕 達也 尔雅 紕 紕也 郭璞曰

謂遲緩也野案王緩謂寬也考工記

一方緩一方急是也或為緩字在素部類呼善反

綴也野王案禮記以為蕞字草名古賢古南

泉屬也音孔類孔迥二反在林部經二反公羊傳

成公四年緩所集反儀禮會筭用乘長四寸腹

鄭伯經卒緩中鄭玄曰乘之言喪也用以為筭長

四寸不冠也緩筭之中茲以安緩也注人曰今文樓為

緩也樓謂削約屈之中失以安緩也在衣部

網口迥反蒼頡篇布名也詩云衣錦綢衣莫愠

野王案毛詩為聚字在衣部

禮主人括組衆主人綯于房鄭玄曰廢裏將

祖以免代冠免之制未聞焉舊說以為如冠狀

廣一寸喪服小記曰斬衰括疑以麻免而以布此

用麻布為之狀如今之者慘頭矣自頃中而前

文頤上却繞疑今文皆作綯禮記冠至尊也故

玄綯以狀之或為挽字在巾部說文或冕字也

丘損及左氏傳羅无勇廢系之杜
預曰繫束縛也又曰求諸侯而繫

所梁反續漢書賈人嫁娶衣緇繹而

已廣雅錯謂之緼廣雅緼素初生

呼骨反廣雅累力

退

過何及子虛賦被絢綳

揄紆縞縠書音義日綱

思
痛
及
東
觀
漢
記
時
大
雨
上
騎
持
繖
蓋
後

王案鑑即蓋也諸葛亮集

所聞友文士傳祢衡著布單

衣練中吳志練帳縹被釋名

徒到及蒼頡篇不青不

顔綠色也

謂之彈去邪

友俾

10

蒼經狄衣也野王案王后文服也今礼家並為闕字

紆

公但及字書立行字也行

靡展衣也

紆

所除所去二及蒼頡篇紆也字書

在衣部

為是字 紆 力出反聲類舟素也立紆也字書立紆

在是部

紆

字也 紆 索也 在素部 或為紆字在

索

紆

居忍反聲類立緊字也緊急也凡也在緊部

紆

於神反周易天地

部

廣雅

紆 元氣也漢書如

紆

甫物反蒼頡

紆

字

畫繡細如淳曰細久首也

之紆

紆

餘忍反漢書淮陽王欽孫

紆

乃心反字

字也

紆

名 紆後漢

武王

紆

字

伯

紆

書 紆織也

紆

胡定反儀礼麤齊裛紆衣以楊之鄭玄曰倉黃之色也野王案又曰大夫不搖紆是也大戴

礼夏小正八月玄紆玄者黑也紆者若緣色然

婦人未嫁者衣也礼記又曰小斂又布紆縮者二

橫者三大釵布紋縮者三橫者五布紵二衾紵紵
如朝服一幅為三不辟鄭玄曰二衾或唐也如朝
服者謂布精廉也小釵之紋廣終幅折其末
其末以為紵之強也大釵之紋一幅折用之以
為紵之急也紵紵既釵
所用束紵之者也

系部第四百十六

凡五字

系

奚計及尔雅系繼也世本布帝系篇謂子孫
相繼續也說文系繫也風俗通述喜中婦人

始嫁作染書履五采系為之野王案今

孫

蘊昆

以繫孫者也籀文為絲字在絲部

及尔雅

子之子為孫、之子為曾、孫、之子為玄、孫、
之子為來、孫、之子為昆、孫、之子為仍、孫、
、之子為雲、孫、謂出之子曰離孫姪之子曰歸孫
女子之子為外孫郭璞曰玄者言親屬後昧也

來者言有來往之記也。昆後也。汲冢書不穴出
之。昆孫也。仍之重也。雲言漸遠如雲漢也。漢書內
外公孫耳。孫應明曰。公孫謂王侯。內外孫耳。孫上去其
曾高益遠。但耳聞之也。晉灼曰。玄孫之曾孫也在
諸侯王表也。古
文為字在子部。縣
傳曰。小鳥皇也。又曰。綿。翼。傳曰。綿。靜也。韓詩
綿。蠻。文。皇也。爾雅。綿。蕪也。郭璞曰。謂私精也。穀
梁傳。綿地千里。劉兆曰。綿猶經歷也。楚辭。秦薜
齊縷。綿絡王逸曰。綿。鍾也。准也。淮南。綿以方成。許
重曰。綿絡也。又曰。綿乎小哉。曠乎大哉。野王案。綿
微末之言也。大戴禮。无綿之事者。无恭之切是
也。方言。綿。施也。趙曰。綿。吳越之間。脫衣相被。謂之
紙綿也。郭璞曰。相覆及之名也。漢書。越人綿力薄
林音義曰。綿力薄力也。說文。綿。𦣻衛後也。釋名。綿
絮者。綿猶緇也。絮而无文也。字書。新絮也。

繇

与招与周二及尚書吊繇翰汰輶枯預日繇盡也
孔安國曰即羊也靈善也言至也用善也左氏

傳繇翰汰輶枯預日繇過也尔雅雖道也又日繇

喜也郭璞曰礼記人喜則斯陶、斯詠、斯猶即繇

字今古也說文隨從也野王案此与佺字同佺

之使役邪也在人部或以此為與須字同歆音与

周及在大部或以為卦兆之

籀字音除雷及在竹部 素繇 徒到反周礼及蔡

庸鄭眾曰素羽葆懂也蔡雍獨新乘與與車

黃屋左縣壽、者以旄牛尾為之大如斗在車右驂

馬頭上也字書之翽字也翽舞

者所持羽翬也在羽部

素部第四百一十七

凡八字

素

蘊故反毛詩素絲五紃傳日素錦也考工記
凡畫繪之事後工素鄭玄日素白乎也礼

記釋純以素鄭玄曰素生也范子計然白素
出三輔近八百說文白緻繒也周禮臯人掌先人
物廉且如之春獻素秋獻成鄭玄曰春作秋
成也毛詩不素飭予傳曰素空也野王案謂空
虛也左氏傳與其素屬寧為无勇也韓詩素
質也人但有質朴无治民之才居位食位多併
君之加賜名曰素飭儀禮樽獻成素鄭玄曰
刑法立為素飾畢為成左氏傳不繼于素杜
預曰不過素所慮之期也國語素見成事實
達曰素猶類也喪服傳既練反素食鄭玄曰
素猶故也謂復平生時故食也禮記有袞素
之心鄭玄曰凡物无飭曰素又曰孔子達於礼
而不達於素鄭玄曰素猶所也方言素賁也又
曰素本也郭璞曰五色之本也漢書昌色王居
喪不素食私買雞卵以食野王案素食菜粗
食也又曰每有水旱菴輒素食是也謚法達礼不

餘灼友說文白

素縞也廣雅素

韓 韓 韓 松 朔 日 蒸 韓 以

事為之所以藉玉者王五采諸侯三采子

子男二采也。禮記。鄉飲酒。諸侯大夫皆五米。士二

采鄭玄曰此謂襁尸大帶也率縶也之不加箠

功也尔雅緋繹也鄭璉曰謂索也說文素屬也

字書或為𦉰字在索部或為𦉰字在糸部

舞

素 或為緩字在糸部

餘之及字書止彝字也彝尊也

常也在糸部古文為𣪠字在絲部

丸七字

蘓姿及尚書沈州青州有絲周
禮豫州之利絲臬說文發所吐也

奚計及說文
籀文系字也

系 繼也

𦃟

碑愧及毛詩執𦃟如野王案所以

在糸部

制馭車中馬𦃟也字書馬𦃟也

𦃟

古道及說文籀文𦃟字也

𦃟

古環及說文織𦃟以絲貫杵也

𦃟

說文古文𦃟字也

𦃟

餘之及說文古文𦃟字也𦃟字在素部

𦃟部第四百十九

凡七字

𦃟

丁雉及周禮祭社稷五祀則𦃟𦃟鄭玄曰但判粉米无畫也尔雅𦃟𦃟也郭璞曰今人

呼𦃟衣為𦃟說文𦃟𦃟所𦃟𦃟文也或為𦃟

字在衣部

𦃟

甫物及考工記畫繪之事里与青謂之𦃟野工案尚書𦃟𦃟是也杜預注左氏傳雨已

相𦃟也尔

𦃟

弗𦃟及考工記畫繪之事白与里

雅𦃟章也

𦃟

謂之𦃟尔雅𦃟𦃟章也斧謂之𦃟

郭璞曰黼文畫為斧形也野王案毛詩玄
衮及黼是也禮記君黼衮以誓掄鄭玄曰
以羔以狐白雜
為黼文也
黼初振及毛詩鴈疏之羽衣裳黼
鮮色也今之為
楚字在林部
黼甫憤反尚書藻火黼朱孔
也今之為
字在米部
黼也或為忤字在中部
字
也

率部第四百廿

凡一字

率

山律反尔雅率循也率自也論語子路率尔如
對何晏曰率尔先三人而對也說文捕鳥畢

也以訓循白為所字辭之將領也行也等也用在符
部先道之率為遼字在走部野王案今之通為

此字又音山律力出二反禮記古之猷爾者其率
用此与野王案史記有軍功者各以率受爵以
書以口率計斷獄少於成表之間十七八是也
蒼頡篇計數也什率也廣雅計校也又音所劣
及史記黥罰疑其效百率徐廣曰率
即鉞也野王案說文為金字在金部

索部第四百卅一

凡三字

索

蘓谷及尚書北難之晨惟家之索孔安國曰索
盡也野王案謂竭盡也左氏傳患索弊賦

儀

禮取矢不索並是也周易震索索視瞿

王

郊曰懼而索也毛詩宵索索徇野王紕繩曰

索

淮南衣褐帶索楚辭并細絲以為索並

是

也左氏傳砮以商政疆以周索杜預曰索法

也

禮記吾離羣而索居鄭玄曰索猶散也

太

玄經小索大索圓行九度宋忠曰索數也

大戴禮十尋曰索說文草木有莖葉可為繩
索也廣雅騰翔絨絀絃纜緇絛縶縶縶縶
縶網笈累索也又曰索獨也求索聲力出五字
之索為素字音所格及在少部書舉攬
索也或為𦉰字在素部
𦉰也力各反字書之絡字
部或為𦉰字在系部

玉篇卷第二十七

去年冬予既影印古寫本玉篇第九殘卷頗以黎氏所刊多未轉寫故求東
邦所藏一一就原本寫影印行今年春乃先達崇蘭館所藏冊至欠五部已
於西京博物院見某寺所藏魚部殘字尺許已又假得高山寺所藏糸部之
大半及石山寺所藏糸部至索部凡殘卷四乃課工寫影將以爲前書之續
冊至欠五部原在第九卷冊字至漱字之間顧前書已印行不及補入魚部
雅義製十三行而爲徑藉訪古志所未載黎刻亦不及糸部黎刻據影照本
尚不失真而糸至索諸部則據影寫本上版今取卷首二尺許試一以勘爲
奪之錯見如經注以爲布帶裔之經黎刻嘉誤作表首經象偏布冠之被
項首黎刻誤作直洵注潤之東西黎刻洵字空落嘉注鄭玄曰鼻亦鼻之尊
也原衍鼻亦二字後抹去作鼻亦尊也黎刻乃刪亦尊二字作鼻亦鼻也又
引尚書无從匪鼻一倫攸口攸下奪一字黎刻乃於攸旁下方擅增鼻字凡
是之類殆不勝舉則傳鈔之本其不能無失亦明矣往者友人爲言大阪藤
田氏尚有水部殘卷託友爲之介欲索刊之乃久議不克踐爰先印此四卷
以詔當世黎刻亦有而予未獲視者異日若輩得邂逅再廣搜焉丁巳十一
月永豐鄉人羅振玉書于滬東寓居之夢鄰竹室

编号 03712

册数 1

售价 40.00



